



MUDURNU  
KÜLTÜREL MİRAS ALAN YÖNETİMİ BAŞKANLIĞI  
CULTURAL HERITAGE SITE MANAGEMENT DIRECTORATE

## VERNADOC Uluslararası Çizim Kampı Mudurnu'da Başladı Basın Bildirisi, 31 Ağustos 2016

Uluslararası Anıtlar ve Sitler Konseyi ICOMOS himayesinde düzenlenen VERNADOC Yöresel Mimari Çizim Kampı 29 Ağustos 2016 tarihinde Mudurnu'da başladı. Geçen yıl Tayland'daki kampı başarıyla tamamlayan Türk mimar Süheyla Koç'un ve ICOMOS'un Yöresel Mimari Komitesi CIAY'ın üyesi olan Dr. Ege Yıldırım'ın girişimleri sonucunda, ilk defa Türkiye'de yapılan VERNADOC çizim kampı, UNESCO Dünya Miras Adayı 'Tarihi Ahi Kenti Mudurnu'da, ahşap Barok mimarisinin muhteşem örneği Armutçular Konağı'nda 20 kişilik bir uluslararası katılımcı grubu ile yapılıyor. İki hafta boyunca sürecek kampın sonunda, geleneksel yöntemlerle, elle ölçülerek ve çizilerek hazırlanmış, sanat eseri niteliğindeki mimari çizimler, 10 Eylül 2016 Cumartesi saat 17:00'de günü Avrupa Miras Günleri kapsamında konakta sergilenerek halka sunulacaktır. Bu kampın başarılı organizasyonu ile, ülkemizin kültür mirasının yurt ve dünya çapında tanıtımına katkıda bulunulacaktır.

Mudurnu Kültürel Miras Alan Yönetimi Başkanlığı ve İstanbul Teknik Üniversitesi/ Tokyo Üniversitesi Mimarlık Bölümü öğrencilerinin Yerel Organizasyon Komitesi'ni oluşturduğu, Kurumsal Ortakları ICOMOS Türkiye, Mudurnu Belediyesi, Yıldız Entegre, Abant İzzet Baysal Üniversitesi ve İTÜ'den oluşan VERNADOC Türkiye kampına ayrıca kitlesel fonlama sitesi Fongogo aracılığıyla ek finans sağlandı. Yurtdışından Bolu, Diyarbakır, Gaziantep, İstanbul, Konya, Maraş ve Sakarya'dan, yurtdışından Finlandiya, Fransa, İran, Japonya, Mısır ve Pakistan'dan gelen katılımcılardan oluşan grup, 29 Ağustos Pazartesi günü Belediye Başkanı Sn. Mehmet İnegöl ile buluşarak Mudurnu'yu gezdi, 30 Ağustos Salı günü ise Kaymakam Sn. Barbaros Akbulak'ı makamında ziyaret etti.

VERNADOC kampları ile, farklı ülkelerden, kültürlerden ve disiplinlerden gelen kişilerle, düzenlenen ülkenin ve yörenin mimarisini tanımak ve tanıtmak esas alınır. 2005 yılından beri Latin Amerika, Avrupa, Afrika ve Asya kıtalarından 13 ülkede yapılan onlarca uluslararası belgeleme kampında kullanılan VERNADOC yöntemi, öğrenmesi ve çalışması kolay; düşük teknoloji, pahalı gereçler gerektirmeyen; bilimsel çalışmalarda kullanılmak için yeterince açık seçik ve yüksek kalitede çizimler üreten bir yöntemdir. Bu süreçte üretilen çizimler ile meslekten olmayan kişiler bile, yerel geleneklerin değerini ve dünyadaki kültürel zenginliğin önemli bir parçası olduğunu kolaylıkla anlayabilmektedir.





MUDURNU  
KÜLTÜREL MİRAS ALAN YÖNETİMİ BAŞKANLIĞI  
CULTURAL HERITAGE SITE MANAGEMENT DIRECTORATE

